

# SEMAINE HORS-CADRE

Programme des élèves de 1<sup>ère</sup> année

Chères et chers élèves,

La semaine du 22 au 26 avril 2024 est une semaine hors-cadre. Cela signifie qu'en lieu et place des cours habituels, sont proposées diverses activités. Nous espérons que vous aurez du plaisir à rencontrer les divers-e-s intervenant-e-s.

Nous vous invitons à visiter les expositions et à échanger avec vos camarades des autres classes.

Vous trouverez le programme de cette semaine ci-après.

Avec mes meilleures salutations.

La directrice adjointe  
Martine Walzer Palomo



©Tulipe Mobile

## EXPOSITIONS DURANT CETTE SEMAINE :

- Les Collectives
- Affiches de prévention

La Chaux-de-Fonds, le 25 juillet 2024 <sup>MWP/mk</sup>

**Distribution :** Classes de 1<sup>ère</sup> année  
Corps enseignant (par courriel)  
Direction et secrétariat (par courriel)

LYCEE  
BLAISE  
GENRARS

# Journée Cyberharcèlement et numérique

1A + 1B

## ATELIER : RÉSEAUX SOCIAUX OU L'INTERNET SOCIAL ET « DESPUÈS DE LUCIA »

**Réseaux sociaux :** M. Emmanuel Joos (08h15 – 9h45)  
M. Vincent Guyot (10h15 – 11h45)

**Projection du film :** Mme Manon Fontela (8h00 – 10h00)  
Mme Aline Paupe (10h00 – 12h00)

Internet peut être utilisé comme base de connaissance ou comme outil de recherche d'informations. Il est aussi désormais un « outil social » qui permet d'entretenir et/ou de développer des amitiés, des amours, des relations professionnelles. Beaucoup de gens, des jeunes comme des moins jeunes, passent du temps sur Internet à discuter (chatter) avec des « ami-e-s » ou encore à partager des photos, des vidéos, des opinions. Sur ce qu'on appelle l'« Internet social », on se crée une personnalité virtuelle. Quelles chances et quels risques ce nouveau moyen de communication présente-t-il ? L'atelier sera précédé ou suivi par une projection à l'aula du film de Michel Franco « Despuès de Lucia ».



Photographie d'un travail des arts visuels du Lycée Blaise-Cendrars

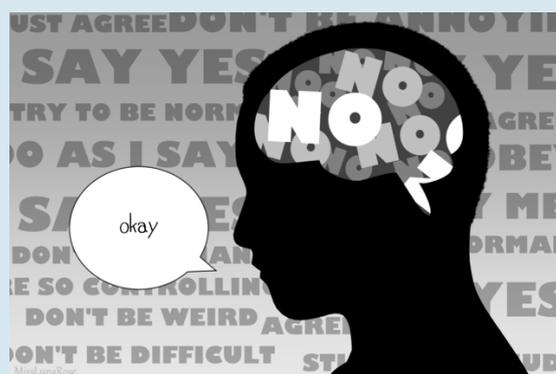
« Despuès de Lucia » est un film dérangeant qui met en scène le « bullying » et ses conséquences. Une jeune fille, Alejandra, devient la cible de ses camarades de lycée. Filmée durant une rencontre sexuelle et son aventure mise en ligne ; Alejandra va vivre un enfer. Chronique glaçante du harcèlement à l'ère d'Internet, « Despuès de Lucia » a valu à son réalisateur le Prix « Un Certain Regard » à Cannes en 2012.

## CONFÉRENCE : D. FAVRE – « SI J'AVAIS SU ! » - 13H45 – 15H20 À L'AULA

**Conférencier :** M. Daniel Favre, sergent-major et responsable de la prévention de la criminalité au sein de la Police neuchâteloise – Service Information et prévention, Département de l'économie, de la sécurité et de la culture

### Accompagnement :

- |                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| 1A – J. John              | 1E – Ch. Biotto |
| 1B – A. Guinand-Grangeret | 1F – J. John    |
| 1C – D. Christofis        | 1G – E. Grezet  |
| 1D – E. Joos              | 1L – I. Loubry  |



### Horaires et emplacements :

[Crédits](#)

#### 1A

- 08h15 à 09h45 : Réseaux sociaux ou l'internet social, salle 517
- 10h00 à 12h00 : Film « Despuès de Lucia » à l'aula
- 13h45 à 15h20 : Conférence de M. Daniel Favre « Si j'avais su ! », à l'aula

#### 1B

- 8h00 à 10h00 : Film « Despuès de Lucia » à l'aula
- 10h15 à 11h45 : Réseaux sociaux ou l'internet social, salle 517
- 13h45 à 15h20 : Conférence de M. Daniel Favre « Si j'avais su ! », à l'aula

## ATELIER : ENTRE PLAISIRS ET DÉRIVES



[Crédits](#)

**Animation :** Mmes Valérie Wenger Pheulpin, Virginie Durini, Eva Diaz Mercoli et Sabrina Da Costa d'Addiction Neuchâtel, sites du CENEA et de La Balise

S'interroger sur les produits psychotropes, réfléchir aux consommations d'alcool, de cannabis, à l'usage des jeux en ligne, des jeux d'argent... s'avère important. Les mythes ont souvent la dent dure et les mécanismes sont méconnus. Nous vous proposons dans cet atelier une discussion autour de la thématique : « Plaisir, Addictions, comment ça marche ? ». Approfondissons ce sujet autour d'un dialogue philosophique.

## ATELIER : NEUROPSYCHOLOGIE INFANTILE

**Animation :** Mme Patricia Murat

Le propos s'inscrit dans le cadre de la neuropsychologie infantile et de l'adolescent. Après une définition de la neuropsychologie et de ses champs d'application, nous aborderons les différents troubles cognitifs, dont les troubles spécifiques des apprentissages, reconnus et répertoriés par l'OMS, tous émanant d'un dysfonctionnement cérébral. Dans la même perspective, nous évoquerons également certaines pathologies du registre psychoaffectif, tels les troubles envahissants du développement et ceux du spectre autistique, jusque-là expliqués en terme psychanalytique, mais qui pourtant relèvent d'un dysfonctionnement cérébral dont l'étiologie est le plus souvent d'ordre génétique.



[Crédits](#)

### Horaires et emplacements :

#### 1C

**08h15 à 09h45 :** Entre plaisirs et dérives, salles 217 et 218

**10h15 à 11h45 :** Neuropsychologie infantile, salle 515

**13h45 à 15h20 :** Conférence de M. Daniel Favre « Si j'avais su ! », à l'aula (voir p.2)

#### 1D

**08h15 à 09h45 :** Neuropsychologie infantile, salle 515

**10h15 à 11h45 :** Entre plaisirs et dérives, salles 217 et 218

**13h45 à 15h20 :** Conférence de M. Daniel Favre « Si j'avais su ! », à l'aula (voir p.2)

## ATELIER : SANTÉ SEXUELLE

**Animation :** Mme Sarah Guyot Robert

Comment choisir son préservatif ? Est-ce que la pilule fait grossir ? Qu'est-ce que le plaisir sexuel ? L'homosexualité, est-ce normal ? Où faire les tests des infections sexuelles ?

Nous vous proposons un moment d'échange, des réponses sans tabous ni complexes à toutes les questions que vous vous posez sur la sexualité, la contraception, la grossesse, l'interruption de grossesse, l'homosexualité, les infections sexuellement transmissibles...

## ATELIER : VIOLENCES DANS LE COUPLE

**Animation :** Solidarité Femmes – SAVI Mmes Vanessa Geronimi et Marion Cuche

C'est quoi la violence conjugale ? Être frappé(e) bien sûr, mais aussi et surtout être humilié(e), contrôlé(e), menacé(e), maltraité(e).

La violence conjugale se passe à l'intérieur d'un couple (relation maritale ou non) et peut survenir à chaque étape et à tout âge de la vie du couple. Elle comprend un ensemble d'actes, de paroles et/ou de comportements qui portent atteinte, de façon ponctuelle ou chronique, à l'intégrité physique, psychique et/ou sexuelle de l'un ou l'autre des partenaires et qui sont pour la plupart accompagnés :

- d'une intention de pouvoir et de domination chez la personne qui agresse et
- d'un sentiment de contrainte et de danger chez la personne agressée.

### Horaires et emplacements :

#### 1E

**08h15 à 09h45 :** Violences dans le couple, salle 410

**10h15 à 11h45 :** Santé sexuelle, salle 620

**13h45 à 15h20 :** Conférence de M. Daniel Favre « Si j'avais su ! », à l'aula (voir p.2)

#### 1F

**08h15 à 09h45 :** Santé sexuelle, salle 620

**10h15 à 11h45 :** Violences dans le couple, salle 410

**13h45 à 15h20 :** Conférence de M. Daniel Favre « Si j'avais su ! », à l'aula (voir p.2)

# Journée Jardins, rêves et utopies

# 1H

**Animation :** M. Célestin Jobin et Mme Manon Schwab, de l'association des Jardins du Mycélium

**Accompagnement :** M. Didier Chatellard

Durant cette journée, vous serez initiés aux réflexions sur notre rapport à la terre et à notre manière de la cultiver et vous recevrez des pistes pour mener des projets collectifs qui font sens.

Matin : Après une présentation de l'association et de ses objectifs, vous aurez l'occasion de découvrir les pratiques en agriculture biologique ainsi que la gouvernance partagée et le vivre ensemble. Ces parties théoriques seront alternées avec des exercices aux Jardins qui vous permettront de mettre en pratique les techniques apprises au cours de la journée.

Après-midi : Vous découvrirez les structures mises en place par les Jardins du Mycélium et contribuerez activement au projet.

### Horaires et emplacements :

#### 1H

**09h00 à 12h00 :** Ateliers aux Jardins du Mycélium, rue de l'Helvétie 46 à La Chaux-de-Fonds  
(en cas de mauvais temps : au lycée en salle 411)

**13h45 à 15h20 :** Ateliers aux Jardins du Mycélium

## ATELIER : LES PRODUITS CONTENANT DE LA NICOTINE FONT UN TABAC : COÛTS ET IMPACTS POUR LA PLANÈTE, LE PORTE MONNAIE ET LA SANTÉ

**Animation :** Mmes Emmanuelle Mudry Mentha et Romane Kolly, Chargées de projet au Centre d'information pour la prévention du tabagisme (Cipret)



Source : AT Suisse

**Ceci n'est pas le contenu d'une trousse d'école.**

Vous êtes curieux-se de comprendre les rouages du tabagisme et des produits contenant de la nicotine ? Rejoignez-nous pour une plongée approfondie dans les implications du tabagisme, au-delà de la simple cigarette. Au cœur de cet atelier, découvrez les coûts – individuels et sociétaux - associés à la dépendance nicotinée. Explorez également les multiples impacts sur notre environnement, souvent méconnus. De la santé individuelle aux répercussions mondiales, plongez dans une discussion interactive sur les réalités du tabagisme moderne. Animé par des spécialistes du Cipret Neuchâtel, cet atelier propose une analyse pointue des stratégies de vente de l'industrie du tabac, ainsi qu'une exploration des nouveaux produits de nicotine (puffs, tabac chauffé, snus, cigarettes aromatisées, ...). Décryptez les différents aspects de la dépendance au tabac et à la nicotine, et découvrez des pistes pour vous libérer de cette emprise.

## ATELIER : « A TABLE ! »

**Animation :** Mme Anaëlle Mantegani, diététicienne diplômée, Espace Nutrition

Quel chemin suivre pour trouver une harmonie dans son alimentation et son comportement alimentaire afin d'être en paix avec son poids ? Dans cet atelier, il sera discuté de notre relation à l'alimentation et à partir de quel moment elle peut devenir problématique et nous mener à manger trop.

Nous échangerons également sur les pistes pour arriver à manger selon ses besoins.



Crédits

### Horaires et emplacements :

#### 1G

**08h15 à 09h45 :** Atelier Prévention du tabagisme, salle 507

**10h15 à 11h45 :** « A table », salle 219

**13h45 à 15h20 :** Conférence de M. Daniel Favre « Si j'avais su » à l'aula (voir p.2)

#### 1L

**08h15 à 09h45 :** « A table », salle 219

**10h15 à 11h45 :** Atelier Prévention du tabagisme, salle 507

**13h45 à 15h20 :** Conférence de M. Daniel Favre « Si j'avais su » à l'aula (voir p.2)

## Journée NIFFF

1D

### ∞ REPRÉSENTATIONS ET ÉMANCIPATION : ARCHÉTYPES FÉMININS DANS LE CINÉMA FANTASTIQUE ∞

**Animation** : M. Pierre-Yves Walder, organisateur du Festival International du Film Fantastique de Neuchâtel

**Accompagnement** : M. Yannick Lambelet

Dès les débuts du cinéma, les représentations féminines, le plus souvent caricaturales, ont fleuri dans les films fantastiques. Pourtant, des modèles d'émancipation se sont rapidement frayés un chemin jusqu'aux écrans, Dès la fin du 19e siècle, des courtes saynètes mettent à l'honneur les *nasty women*, des personnages féminins qui fument en public, vont au théâtre et ricanent au nez de leurs partenaires masculins. Ensuite, des personnages de *female gothic* aux femmes fatales en passant par les héroïnes de films d'action, les exemples de femmes fortes et libres se sont multipliés au cours de décennies dans une industrie dominée par les hommes.

Lors des dernières années, plusieurs générations de productrices et réalisatrices se sont réapproprié les codes du fantastique et ont créé des œuvres dans la lignée de leurs prédécesseurs masculins mais selon leurs propres règles. Exemples à l'appui, cet atelier propose de remonter le fil du temps et de mettre en lumière une émancipation observée des deux côtés de la caméra.

#### Horaires et emplacements :

1D

09h00 à 12h00 : Projection puis discussion, salle 218

13h45 à 15h20 : Ateliers, salle 218

## Journée Massages ayurvédiques

1H

### ∞ ATELIER MESSAGES ∞

**Animation** : M. Mukesh Meena

Mukesh Meena nous convie à un atelier-découverte de l'ayurvéda, médecine traditionnelle originaire de l'Inde. Ce parcours abordera entre autres les modes de vie et d'hygiène personnelle, l'alimentation et les principes de détoxification en naturopathie. Une seconde partie de l'atelier, pratique, sera consacrée aux automassages ayurvédiques, à des positions de yoga pour atteindre le calme, aidées par l'utilisation de bols tibétains.

**Matériel** : Vêtements souples afin de pouvoir pratiquer avec aisance les automassages.



[Crédits](#)

#### Horaires et emplacements :

1H

09h00 à 12h00 puis 13h45 à 15h20 en salle 219

## Journée Sophrologie

1B + 1C + 1L

### ☞ ATELIER DE RELAXATION ET DÉCOUVERTE DE SOI ☜

**Animation :** Mme Claudia Sanchez et M. Ricardo Lopez (2 groupes : listes sur les salles d'EPS)

Au moyen de techniques simples, ludiques, en entraînant le corps et la respiration, les étudiants vont pouvoir mobiliser des outils pratiques qui vont leur permettre d'augmenter leurs potentiels dans tous les domaines, que ce soit personnel, scolaire, sportif, artistique ou musical. Cet atelier sera animé au moyen d'une pédagogie sophroludique, utilisant l'espace, le mouvement, le corps, la respiration consciente, la relaxation, la visualisation, la concentration dynamique, la médiation...

#### **Objectifs de la journée :**

- Apprendre à décoder plus facilement les signes du stress et ainsi à mieux les gérer au quotidien
- Augmenter la confiance en soi et en ses capacités
- Augmenter et faciliter la capacité de concentration et de mémorisation

#### **Matériel et vêtements nécessaires :**

- Apporter avec soi un linge de plage ou natte ou petit matelas léger
- Porter des vêtements confortables et chauds.



[Crédits](#)

#### **Horaires et emplacements :**

1B, 1C, 1L

09h00 à 12h00 puis 13h45 à 15h20 en salles d'éducation physique

## Journée Détente

1E

### ☞ ATELIER : YOGA DU RIRE ☜

**Animation :** Mme Aline Fleury

**Accompagnement :** Mme Aline Jaquet-Tissot

Rire et positif, un cocktail explosif pour votre bien-être :

- Consacrer un moment à découvrir et solidifier ses forces et ses ressources afin de tendre vers un certain bien-être
- Tester des outils simples pour optimiser son fonctionnement tant professionnel que personnel
- Prendre soin de sa santé au sens global du terme

Avec des exercices pratiques, tels que la respiration de pleine conscience et la cohérence cardiaque, la psychologie positive et le yoga du rire



[Crédits](#)

#### **Horaires et emplacements :**

1E

09h00 à 12h00 : Atelier Yoga du rire en salle 417

13h45 à 15h20 : Spectacle « Agrafe-toi Jeanne ! » à l'aula (voir p.9)

## ATELIER : PEACE BRIGADES INTERNATIONAL : LE JEU

**Animation :** M. Johan Jaquet, Peace Brigades International (PBI) Suisse

Active en Amérique latine, mais aussi au Kenya, en Indonésie et au Népal, l'ONG Peace Brigades International (PBI) accompagne les défenseur/défenseuses des droits humains. A travers la protection non armée et le plaidoyer auprès des acteur/actrices politiques, elle favorise leur sécurité et leur lutte pour la paix et la justice sociale. Cet atelier vous propose de découvrir les nombreuses facettes du travail de PBI à travers un jeu de société coopératif.



[Crédits](#)

Les joueur/joueuses endossent le rôle de membres d'une équipe de terrain de PBI, qui se répartissent par consensus les activités proposées le plus efficacement possible. Attention : elles ne pourront pas être effectuées, comme les ressources humaines sont limitées ! Allez-vous prioriser celles qui rapportent stratégiquement le plus de points ou celles qui font le plus sens pour vous dans un contexte donné ?

## ATELIER : L'HUMANITAIRE EN QUESTION



[Crédits](#)

**Animation :** M. Sandro Marcacci

Lors de deux missions de coopération à Madagascar (2013 et 2014) et une en Indonésie (2015) – où il s'agissait de conduire, en immersion, diverses études socio-économiques en vue de l'implantation de projets techniques –, Sandro Marcacci a pu s'imprégner des conditions de vie de différentes ethnies, écouter leurs besoins et échanger leurs rêves. Aujourd'hui, c'est vers de nouveaux projets qu'il se tourne : la création, avec

de jeunes Boliviens de la région andine de Cochabamba, d'une plateforme socio-culturelle itinérante à l'adresse des populations rurales, et la mise en place en Colombie avec le peuple Misak, d'une imprimerie d'art. Cet atelier propose, en s'appuyant sur ces exemples concrets, un questionnement philosophique et social sur les missions de coopération et les rapports Nord-Sud : les bénéfices d'un travail en immersion, mais aussi les épreuves, les difficultés rencontrées, de même que les ambiguïtés liées à de telles démarches – vers une découverte de soi et d'autrui...

### Horaires et emplacements :

#### 1A

**08h15 à 09h45 :** L'Humanitaire en question, salle 507

**10h15 à 11h45 :** Peace Brigades International : le jeu, salle 217

**13h45 à 15h20 :** Spectacle « Agrafe-toi Jeanne » à l'aula (voir p.9)

#### 1F

**08h15 à 09h45 :** Peace Brigades International : le jeu, salle 217

**10h15 à 11h45 :** L'Humanitaire en question, salle 507

**13h45 à 15h20 :** Spectacle « Agrafe-toi Jeanne » à l'aula (voir p.9)

**Animation :** M. Christian Georges, responsable du secteur de l'éducation aux médias (MITIC) à la CIIP. Il gère entre autre les projets tels que le site e-media et la semaine des médias à l'école.

**Accompagnement :** Mme Julie John

Avec les moyens technologiques actuels, tout un chacun peut produire et diffuser de l'information. Mais tout le monde n'a pas une formation de journaliste...

Comment faire la distinction entre ce qui relève de l'information, de la désinformation ou de la mésinformation ? Les médias traditionnels sont aujourd'hui en concurrence avec les réseaux sociaux, avec des sites qui prétendent faire de la ré-information. A partir de contenus d'actualité concrets, cet atelier a pour but de dégager les critères qui permettent d'accorder du crédit à ce qui est publié et d'identifier des sources dignes de confiance.

L'atelier se déroulera en 2 parties :

- Complotisme et dérives de l'information : tous piégés ? Exposé durant lequel seront évoquées les diverses formes de mésinformation et les techniques pour vérifier la fiabilité des contenus médiatiques
- TikTok, une appli pour s'informer ? Exercice pratique comparatif qui permettra de mettre en évidence les spécificités de certains formats, leur valeur informative et leurs limites

**Horaires et emplacements :**

**09h00 à 12h00** en salle 216

**13h45 à 15h20 :** Spectacle « Agrafe-toi Jeanne » à l'aula

## Journée Spectacle « Agrafe-toi Jeanne ! »

**Spectacle :** 1A, 1E, 1F, 1G, OC 3<sup>e</sup> année (économie et histoire)

∞ SPECTACLE : « AGRAFE-TOI JEANNE ! » ∞

**Animation :** Mme Elise Perrin

**Accompagnement :** MM. Ch. Biotto, M. Palomo et G. Floch, Mmes M. Heyd et L. Andri



[Crédits](#)

C'est l'histoire de Jeanne, créature parachutée d'on ne sait où. Un être sauvage qui essaie de rentrer dans le moule, mais qui déborde de partout ; qui se déguise en princesse pour être aimée, puis qui brûle la partition. Un spectacle rebelle et tragi-comique dédié à celles et ceux qui n'ont pas froid aux yeux.

**Horaires et emplacements :**

**1A, 1E, 1F, 1G, OC 3<sup>e</sup> année (économie et histoire)**

**13h45 à 15h20 :** Spectacle « Agrafe-toi Jeanne ! » et discussion, à l'aula

## Journée 1 - Durabilité et zéro déchet

A CHOIX

**Animation :** Mme Anaïs Campion et  
volontaires de l'association GreenUp

**Accompagnement :**  
Mme Naimi Rouvinet Kaiser

Série de mini-ateliers : sacs "upcycled", poudre pour lave-vaisselle, déodorant et dentifrice, et nous expérimenterons en pratique comment moins peut vraiment être plus ! Autour de cela, nous réfléchirons au concept de sobriété heureuse et à un mode de vie sans déchets. Concrètement, le but est de discerner ce que cette démarche peut nous apporter, ainsi qu'à la planète !



**Matériel :** Apporter un T-shirt et des petits pots en verre vides.

**Horaires et emplacements :**

09h00 à 12h00 en salle 219

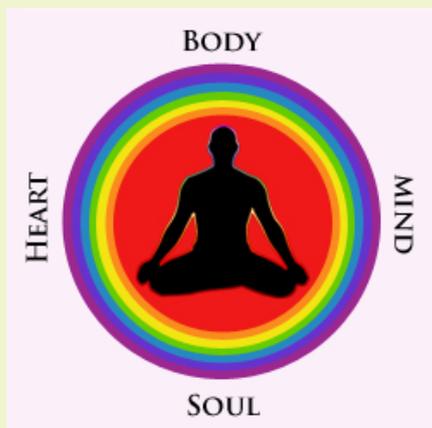
## Journée 2 - Nutrition holistique

A CHOIX

**Animation :** Mme Stéphanie Oes

**Accompagnement :** Mme Isabelle Kernén

A l'heure où les arguments publicitaires dans le secteur de la santé et de la nutrition battent leur plein, je vous propose de nous resituer ne tant qu'être humain et de reprendre ensemble quelques fondamentaux sur le plan alimentaire. La question n'est plus « comment dois-je me nourrir » mais « qu'est-ce qui me nourrit ? » au sens holistiques, global de la personne.



[Crédits](#)

**Atelier en 3 parties :**

**INTERROGATION :** Ensemble, tenter de définir qu'est-ce qui nous nourrit – au sens large.

**ALIMENTATION – EQUILIBRE :** Façon de se nourrir – évoquer ensemble les points clés qui nous guident dans la nutrition et tenter de trouver des solutions pour vivre plus équilibré.

**EMOTIONS :** Reconnexion à soi – comment pouvons-nous nous recentrer et être plus à l'écoute de nos besoins.

**Horaires et emplacements :**

09h00 à 12h00 en salle 417

## Journée 3 - Le monde que j'aimerais

A CHOIX

**Animation :** M. Martino Guzzardo

Êtes-vous intéressé-e-s à partir dans un autre pays pour vous engager dans un centre qui promeut une vie plus écologique ? Ou alors faire une expérience dans un cirque et créer un spectacle avec des enfants migrants ? Ou encore participer à un festival d'arts urbains ?

Il y a de nombreuses opportunités qui allient engagement et voyage. Si vous voulez prendre un moment pour les connaître cet atelier est pour vous. Nous parlerons des possibilités qui existent dans un contexte régional, national et international (chantiers du Service Civil International, Service Volontaire Européen, Eurodesk... et plein d'autres encore).

**Horaires et emplacements :**

09h00 à 12h00 en salle 409

## Journée 4 - Jardins, rêves et utopies

A CHOIX

**Animation :** M. Célestin Jobin et Mme Manon Schwab, de l'association des Jardins du Mycélium

**Accompagnement :** Mme S. Azcona



[Crédits](#)

Durant cette journée, vous serez initiés aux réflexions sur notre rapport à la terre et à notre manière de la cultiver et vous recevrez des pistes pour mener des projets collectifs qui font sens.

Matin : Après une présentation de l'association et de ses objectifs, vous aurez l'occasion de découvrir les pratiques en agriculture biologique ainsi que la gouvernance partagée et le vivre ensemble. Ces parties théoriques seront alternées avec des exercices aux Jardins qui vous permettront de mettre en pratique les techniques apprises au cours de la journée.

Après-midi : Vous découvrirez les structures mises en place par les Jardins du Mycélium et contribuerez activement au projet.

**Horaires et emplacements :**

09h00 à 12h00 : Ateliers aux Jardins du Mycélium, rue de l'Helvétie 46 à La Chaux-de-Fonds  
(en cas de mauvais temps : au lycée en salle 416)

## Journée 5 - Homosexualité et homophobie

A CHOIX

**Animation :** M. Christian Haldi

Atelier de réflexion autour des thèmes de l'homosexualité et de l'homophobie. Travail de groupe et jeu interactif qui serviront de points de départ à la discussion. Témoignage d'une personne homosexuelle.

**Horaires et emplacements :**

09h00 à 12h00 en salle 620

## Journée 6 - Respiration et prise de parole

A CHOIX

**Animation :** Mme Céline Clélin

Oser parler en public :

Comment est-ce que je me sens quand je dois parler en public ?

Comment est ma voix ?

Comment est ma respiration ?

Est-ce que je me sens écouté.e et entendu.e ?



[Crédits](#)

Cet atelier vous proposera des outils concrets pour apprendre à poser votre voix, gérer le stress, prendre confiance, booster votre impact et votre présence devant un public.

**Horaires et emplacements :**

**08h15 à 09h45 ou 10h15 à 11h45** en salle 110 (cf. listes dans le hall)

## Journée 7 - S'entraider

A CHOIX

**Animation :** Mme Nadejda Lambert, chargée de projet à STOP SUICIDE

**Accompagnement :** Mme Manon Fontela

L'atelier « S'entraider » permet aux jeunes d'aborder la question du suicide dans un cadre bienveillant et interactif. Nous centrons notre message sur les facteurs de protection et les ressources d'aide. L'atelier est composé de 4 parties :



[Crédits](#)

- Une introduction durant laquelle les idées reçues sur le suicide sont discutées
- Une activité principale qui encourage l'action bienveillante entre les jeunes par la réflexion en groupe autour de vignettes thématiques (harcèlement, addictions, idées suicidaires...)
- Une conclusion sur les conseils de prévention et les ressources d'aide.
- Un bilan durant lequel les jeunes font un retour individuel et anonyme sur l'atelier « J'ai appris qu'il faut oser s'exprimer sur le sujet, que le suicide n'a pas qu'une cause et qu'on peut venir en aide en étant attentif aux autres ».

**Matériel :** Bloc-notes et stylos.

**Horaires et emplacements :**

**08h15 à 09h45 ou 10h15 à 11h45** en salle 515 (cf. listes dans le hall)

## Journée 8 - masculinité : Film « Garçonnières »

A CHOIX

**Animation :** Mme Aline Paupe

Réalisatrice et anthropologue, Céline Pernet questionne son rapport aux hommes de sa génération. Répondant à une annonce, des hommes de 30 à 45 ans se prêtent au jeu de l'interview, dans une quête tant intime que sociétale. Avec un regard amusé et bienveillant, *Garçonnières* témoigne d'un besoin urgent de discuter des modèles de masculinités contemporains.



[Crédits](#)

**Horaires et emplacements :**

09h00 à 12h00 en salle 216

## Journée 9 - Relations amoureuses : langage & manipulation

A CHOIX

☞ **PROJECTION : COURT-MÉTRAGE « JOLI JARDIN »** ☞

**Animation :** Mmes Camille de Pietro et Sophie Gagnebin

Un couple d'adolescents se forme. À travers les écrans de leurs téléphones, on suit le début de leur parcours ensemble. La relation va dégénérer au fil des messages, comme un jardin malmené par la pluie, le vent et le passage des saisons.



[Crédits](#)

☞ **ATELIER : ÉCHANGE DE MESSAGES** ☞

Un atelier d'écriture et de réflexion sur les relations amoureuses sous forme ludique de jeux de rôles, en lien avec le visionnage du court-métrage *Joli Jardin* et suivi d'un débriefing.

**Horaires et emplacements :**

09h00 à 12h00 en salles 517 et 518

## Conférences Nord-Sud

### 09H30 à 11H45

Classe	Atelier	Salle
1A		
1B	<b>OSAR</b>	109
1C	Jeu : <i>Le Passage</i>	
1D	<b>Magasin du Monde</b> Thème : l'agriculture bio	
1E	<b>Amnesty International</b> Thème : introduction aux droits humains	219
1F	<b>OSAR</b> Vidéo sur le thème des réfugiés	217
1G	<b>Luc Allemand</b> Thème : l'espéranto, une langue universelle	216
1H	<b>Latitude 21</b> Thème : « les ODD c'est quoi ? » - L'importance et la nécessité de la coopération au développement en lien avec les objectifs de l'Agenda 2030	215
1L	<b>Jéthro</b> Thème : le Burkina Faso. Faire reverdir le Sahel par l'agriculture durable	214

### 13H45 à 15H15

Classe	Atelier	Salle
1A	<b>Amnesty International</b> Thème : introduction aux droits humains	219
1B	<b>Magasin du Monde</b> Thème : l'agriculture bio	218
1C	<b>OSAR</b> Vidéo sur le thème des réfugiés	217
1D	<b>Luc Allemand</b> Thème : l'espéranto, une langue universelle	216
1E	<b>Latitude 21</b> Thème : « les ODD c'est quoi ? » - L'importance et la nécessité de la coopération au développement en lien avec les objectifs de l'Agenda 2030	215
1F	<b>Jéthro</b> Thème : le Burkina Faso. Faire reverdir le Sahel par l'agriculture durable	214
1G		
1H	<b>OSAR</b>	109
1L	Jeu : <i>Le Passage</i>	

## FILM DU SUD AU CINÉMA DE L'ABC

### GRUPE 1 - 09h00 à 12h00

Classe 1D avec M. Philippe Marthaler

Classe 1E avec M. Olivier Marthaler

Classe 1G avec Mme Aline Paupe

Classe 1H avec Mme Boillat-Juillerat

Classe 1L avec A. Jaquet-Tissot/V. Miéville

### GRUPE 2 - 13h30 à 16h00

Classe 1A avec Mme Tanja Bodenmann

Classe 1B avec M. Sandro Marcacci

Classe 1C avec Mme Claudette Hublard

Classe 1F avec Mme Marieke Heyd

## CONFERENCES NORD-SUD AU LYCEE

### 9H30 à 11H45

	<b>Latitude 21</b>	
1A	Thème : « les ODD c'est quoi ? » - L'importance et la nécessité de la coopération au développement en lien avec les objectifs de l'Agenda 2030	215
1B	<b>Adela Martin</b> Thème : à la découverte de cultures extra-européennes	217
1C	<b>Magasin du Monde</b> Thème : l'agriculture bio	218
1F	<b>Amnesty International</b> Thème : introduction aux droits humains	219

### 13H30 à 15H15

	<b>Latitude 21</b>	
1D	Thème : « les ODD c'est quoi ? » - L'importance et la nécessité de la coopération au développement en lien avec les objectifs de l'Agenda 2030	215
1E	<b>Magasin du Monde</b> Thème : l'agriculture bio	218
1G	<b>Adela Martin</b> Thème : à la découverte de cultures extra-européennes	217
1H	<b>Jéthro</b> Thème : le Burkina Faso. Faire reverdir le Sahel par l'agriculture durable	216
1L	<b>Amnesty International</b> Thème : introduction aux droits humains	219